



Paasweek

Protestantse Gemeente Menaldum
2016



Paasweek

Protestantse Gemeente Menaldum
2016

Naast dit paasboekje heeft u bij alle diensten
ook het Nieuwe Liedboek nodig.

De schriftlezingen komen uit de Nieuwe Bijbelvertaling,
tenzij anders vermeld.

**21 maart
Maandag**

Vesper

19.30 uur

Voorganger: ds. Jeroen van Olffen
Organist: Jetske Bakker-Reitsma
Kleur: Paars

Kaars brandt

Stilte

Zingen: Lied 558

Schriftlezing: Psalm 25

Gebed

Zingen: Lied 139: 1 en 7

Stilte

Schriftlezing: Johannes 13: 1-15

Zingen: Lied 536

Meditatie

Stilte

Zingen: Lied 653: 1, 2 en 4

Onze Vader

Zingen: Lied 575: 1, 2 en 3

Zegen

Reisbede van St. Patrick

De Heer zij vóór u om u de weg te wijzen.
De Heer zij achter u om u in de rug te sterken.
De Heer zij naast u als een goede vriend.
De Heer zij om u heen als een beschermende mantel.
De Heer zij in u als liefde en vrede.

22 maart
Dinsdag

Vesper

19.30 uur

Voorganger: ds. Jeroen van Olffen
Organist: Jetske Bakker-Reitsma
Kleur: Paars

Kaars brandt

Stilte

Zingen: Lied 558

Schriftlezing: Psalm 15

Gebed

Zingen: Lied 139 :8 en 14

Stilte

Schriftlezing: Marcus 11: 15-17

Zingen: Lied 536

Meditatie

Stilte

Zingen: Lied 653: 4, 6 en 7

Onze Vader

Zingen: Lied 575: 4, 5 en 6

Zegen

Reisbede van St. Patrick

De Heer zij vóór u om u de weg te wijzen.
De Heer zij achter u om u in de rug te sterken.
De Heer zij naast u als een goede vriend.
De Heer zij om u heen als een beschermende mantel.
De Heer zij in u als liefde en vrede.

23 maart
Woensdag

Seiderviering

Locatie: grote zaal boven in de kerk
Tijd: 19.30 uur - 21.00 uur

Seiderviering

De Seiderviering is een gezongen en gesproken viering van de joodse maaltijd op de avond voorafgaande aan Pasen.

Was dit de avond die Jezus met zijn leerlingen vierde voordat Hij werd opgepakt?

Was dit de avond waarop Hij het brood brak en de wijn liet rond gaan?

Dit is de avond waarop Israël de uittocht uit Egypte gedenkt.

Dit is de avond waarbij een kind vraagt aan zijn ouders: waarom is deze avond anders dan de andere avonden?

Deze avond eten we het ongezuurde brood. We hebben immers haast.

Vanavond proeven we het bittere kruid.

We eten de klei waarmee de Hebreeuwse slaven steden in Egypte moesten bouwen.

Vanavond: gedenken, zingen en vieren.

Deze Seiderviering is ook geschikt voor kinderen. De teksten, de orde, de liederen zijn erop afgestemd.

Enige getalenteerde musici uit onze gemeente zullen deze avond muzikaal begeleiden.

's Avonds krijgt u een boekje met de teksten.

Seider of Seder betekent 'orde'. In een al eeuwenlang vastgestelde volg-orde... bezinnen we ons op het joodse paasfeest, Pesach, en zien misschien de verbinding met ons Christelijke Paasfeest. De matze, gewikkeld in doeken, verborgen, komt weer tevoorschijn.

U bent welkom!

**24 maart
Witte Donderdag**

**Orde van dienst
voor Witte Donderdag**

19.30 uur

Voorganger:	ds. Jeroen van Olffen
Organist:	Anne de Boer
Lectoren:	Paulien de Vries, Anneke Algra
Ouderling van dienst:	Anneke Algra
Diakenen:	Jan Kloosterman, Willem Wiersma, Fokke Hoeksma, Rika Douma
Kleur:	Wit

De paaskaars brandt

Zingen voor de dienst: Lied 886

Binnenkomst ambtsdragers

Mededelingen

Vorbereiding

(gemeente gaat staan)

Zingen: Lied 65: 1

Stilte

Votum en groet

Drempelgebed

(gemeente gaat zitten)

Zingen: Lied 562: 1, 2 en 3

DIENST VAN SCHRIFT

Gebed bij de opening van de Schriften

Schriftlezing: 1 Korinthe 11: 23-26

Zingen: Lied 653 : 1 en 2

Meditatie

Zingen: Lied 653 : 5 en 7

De tien woorden, Exodus 20: 1-17

Avondmaalscollecte

DIENST VAN DE TAFEL

Inleidend woord

Als teken van zijn trouwe liefde
voor allen die God zoeken
nodigt de Heer ons aan zijn maaltijd.
Verzameld rond de tafel
zamelen wij nu onze gaven in
en leggen deze neer,
bij Gods gaven
van brood en van wijn.

De gebedsintenties worden afgewisseld met het zingen van Lied 395

Zingen: Lied 395: 1

Op de avond toen de uittocht uit Egypte werd gevierd,
en de matse werd gebroken en de wijn werd ingeschonken,
toen heeft Jezus aan zijn mensen een geheim geleerd:
Wij gaan rond met het brood, wij gaan rond met de wijn,
want iedereen mag leven en vrolijk zijn.

(Tafelgebed)

Goede God, wij zijn blij en wij danken U dat wij tot U mogen komen.
Gezegend is uw Naam.
U hebt...
Daarom danken wij U en zingen met al wat adem heeft:

Zingen: Lied 395: 2

Op die avond van het paasfeest, heeft hijzelf ons uitgelegd,
dat het brood ons werd gegeven als een teken van zijn leven,
dat hij uitdeelt aan zijn mensen, dat heeft hij gezegd.
Wij gaan rond met het brood, wij gaan rond met de wijn,
want iedereen mag leven en vrolijk zijn.

(Vervolg tafelgebed)

Ja, gezegend is Jezus die gekomen is in uw Naam.
Want Hij heeft in de nacht dat Hij werd overgeleverd
– DAT IS DEZE NACHT – het brood genomen.
Hij dankte U, ...
Doet dit, zo dikwijls jullie die drinken, tot mijn gedachtenis.

Zingen: Lied 395: 3

Op die avond, toen de beker werd gezegend door de Heer,
zei hij: wat jullie misdeden, dat is nu voorgoed verleden,
je mag leven van vergeving, nu en telkens weer.
Wij gaan rond met het brood, wij gaan rond met de wijn,
want iedereen mag leven en vrolijk zijn.

(Vervolg tafelgebed)

Gezegend is uw Naam, nu wij eten van het brood en drinken van
druivensap en wijn. Christus gestorven, ...
Want aan u behoort het koningschap, de macht en de majesteit
tot in eeuwigheid.
Amen.

Zingen: Lied 395: 4

Op die maaltijd van het paasfeest, op de avond voor zijn dood
zei hij: zelf zal ik er bij zijn op het feest waar jullie vrij zijn,
op de maaltijd, die God aanricht, en dat feest wordt groot!
Wij gaan rond met het brood, wij gaan rond met de wijn,
want iedereen mag leven en vrolijk zijn.

Gebed

Breken van brood, schenken van de wijn

Dankgebed

Voorg.: Jezus Christus, wij danken U voor uw onuitsprekelijk rijke gaven.

U werd het antwoord op ons gebed - het brood voor onze hongerenden
help ons een antwoord te worden voor hen die alles moeten ontberen
wat wij in overvloed bezitten
help ons de nood te begrijpen die U begrepen heeft de mensheid te
dienen, die U gediend heeft
openbaar ons het geheim van uw maaltijd, een brood, een mensheid.

Allen: Amen.

We gaan op weg naar Goede Vrijdag...

De tafel wordt niet opgeruimd.

Dit is de nacht, het is het uur nu, we hebben grote haast.
(Exodus 12: 33)

Voorg.: Nu het brood is gegeten, de wijn gedronken en genoten.
De disgenoten zijn verzadigd.
Hij die ons voorbereidt op de nacht van de bevrijding
- opdat wij zouden doen als Hij -
Hij zoekt de stilte van de nacht.

Dit is zijn uur,
ten einde toe.

Hij zoekt de koelte van een tuin,
Getsemané, Hof van Olijven,
waar bomen en een steen,
maar niet één mens
met Hem willen waken.

Wie Hij de voeten waste
en brood en wijn toereikte
- dit ben ik zelf, zei Hij -,
zij zijn het waken moe en slapen.

Nu stroomt zijn beker vol
met al het leed, de last, het lijden
van de wereld.
Die lijdenskelk,
Hij moet hem drinken.
Hij alleen.
Om mij.

Gemeente gaat staan

Zingen: 'Bleibet hier und wachet mit mir' (Taizé)

Blijf bij mij en waak met mij. Slaap niet wees
waak - zaam. Slaap niet wees waak - zaam.

Zegen

**24 maart
Witte Donderdag**

The Passion

Aansluitend op de viering van de Witte Donderdag zijn we welkom om met elkaar in bovenzaal van de kerk de live-uitzending van 'The Passion' bij te wonen.

Er is koffie en thee.

U bent uiteraard ook welkom wanneer u de dienst eraan voorafgaand niet zou hebben bijgewoond.

25 maart
Goede Vrijdag

**Orde van dienst
voor Goede Vrijdag**

19.30 uur

Voorganger:	ds. Jeroen van Olffen
Organist	Anne de Boer
Lectoren	Anne Douma, Janna Stienstra
Ouderling van dienst:	Janna Stienstra
Diaken:	Willem Wiersma
Kleur:	Paars

De paaskaars brandt

Zingen voor de dienst: Lied 576A: 1, 3 en 5

Binnenkomst ambtsdragers

Welkom

Zingen: Lied 22: 1

Votum

Groet

Zingen: Lied 562

Gebed

Schriftlezing: Hosea 6: 1-6

Zingen: Lied 574

Schriftlezing: Johannes 18: 1-11

Zingen: 'Jezus, ferjit my net' (Jesus Rember Me)

Jezus, ferjit my net
as Jo komme yn jo ke-nink-ryk.
Jezus, ferjit my net
as Jo komme yn jo ke-nink-ryk.

Schriftlezing: Johannes 18: 12-27

Zingen: Jezus, ferjit my net...

Schriftlezing: Johannes 18: 28-40

Zingen: Jezus, ferjit my net...

Schriftlezing: Johannes 19: 1-16a

Zingen: Jezus, ferjit my net...

Schriftlezing: Johannes 19: 16b-30

Doven van de Paaskaars

Stilte

Schriftlezing: Johannes 19:31-42

Zingen: Lied 575: 1, 2 en 6

Gedicht: 'De soldaat die Jezus kruisigde'

*Wij sloegen hem aan 't kruis. Zijn vingers grepen
Wild om den spijker toen 'k den hamer hief –
Maar hij zei zacht mijn naam en: 'Heb mij lief -'
En 't groot geheim had ik voorgoed begrepen.*

*Ik wrong een lach weg dat mijn tanden knarsten,
En werd een gek die bloed van liefde vroeg:
Ik had hem lief - en sloeg en sloeg en sloeg
Den spijker door zijn hand in 't hout dat barstte.*

*Nu, als een dwaas, een spijker door mijn hand,
Trek ik een visch - zijn naam, zijn monogram -
In ied'ren muur, in ied'ren balk of stam,
Of in mijn borst of, hurkend, in het zand,*

*En antwoord als de menschen mij wat vragen:
'Hij heeft een spijker door mijn hand geslagen.'*

© M. Nijhoff

Zingen: Lied 577

Beklag Gods (Protestants Dienstboek - pagina 128)

1^e Mijn volk, wat heb ik u misdaan
en waarmee heb ik u bedroefd?
Schoon als de hemelen schiep ik de aarde,
licht in de dauw en de vloeiende bron;
zon in de ogen van mensen die leven;
korstmossen kwijnen, en witte kamille
Waarom wordt alles gewijd aan de dood?

Allen: **Schepper God, tuin van licht,
snoei ons terug tot uw stam.**

2^e Mijn volk, wat heb ik u misdaan
en waarmee heb ik u bedroefd?
Gletsjers ontbond ik tot brede rivieren.
Mondingen kusten de vruchtbare zee.
Zand was de vloer van doorzichtige branding.
Zie hoe verkoold zijn de oevers en stranden.
Waarom wordt alles gewijd aan de dood!

Allen: **Levend licht, lam van God
maak ons bloed van uw bloed.**

3^e Mijn volk, wat heb ik u misdaan
en waarmee heb ik u bedroefd?
Toen u geslagen werd, ben ik gekomen.
Heb ik u niet eigenhandig bevrijd?
In uw verdriet heb ik naast u gezeten.
Wie bij u vreemdeling is wordt vergeten.
Ver van huis zijn zij als kinderen des doods.

Allen: **Vreemdeling, ander mens
drager van onze schuld.**

4^e Mijn volk, wat heb ik u misdaan
en waarmee heb ik u bedroefd?
Honger en dorst heb ik met u geleden.
Water ontsprong aan de mondige rots.
Manna heb ik u te eten gegeven.
Brood werd ik, heb mij in liefde gebroken.
Waarom blijft honger de menselijkste dood?

Allen: **Brood en wijn, hand die reikt -
hoogverraad van ons hart.**

5^e Mijn volk, wat heb ik u misdaan
en waarmee heb ik u bedroefd?
Sara, Debora, Ruth, Rachel en Hanna,
vrouwen heb ik in uw midden verhoogd.
Schoot van Maria waar ik heb geslapen.
Gaarde van Jozef waar ik mocht ontwaken.
Niemand die haar in de morgen gelooft.

Allen: **Woord van God, man en vrouw,
schiep u ons naar uw beeld.**

6^e Mijn volk, wat heb ik u misdaan
en waarmee heb ik u bedroefd?
Zoals een moeder haar kinderen zegent,
zoals zij warmte geeft wanneer zij voedt,
ben ik de machtige, ben ik die lenigt.
Dorstigen komen en drinken en leven,
maar gij smeedt wapens en denkt aan de dood.

Allen: **Milde bron, weerloos kind,
geef geloof dat ons redt.**

7^e Mijn volk, wat heb ik u misdaan
en waarmee heb ik u bedroefd?
Als de rechtvaardige ben ik gekomen.
Onder u was ik degene die dient.
Heb ik niet zelf u de voeten gewassen?
Zie nu op aarde zovelen gemarteld.
Heerst onder u dan het recht van de dood?

Allen: **Mens van pijn, God van recht,
niets verschoont deze schuld.**

8^e Mijn volk, wat heb ik u misdaan
en waarmee heb ik u bedroefd?
Woorden van liefde heb ik gefluisterd.
Was u niet zelf als een schelp van de zee
waar mijn verlangen in brandde en ruiste?
Hooglied dat rest zijn de lippen die schreeuwen
en de bevelen die gaan tot de dood.

Allen: **Zwijger die voor ons pleit,
mens die draagt onze smaad.**

9^e Mijn volk, wat heb ik u misdaan
en waarmee heb ik u bedroefd?
Oogappel Israël, onder de volken
weggevaagd kostbaarste pand van mijn hart.
Waar zijn de kinderen, waar zijn de ouden,
sterren van David, die doofden in duister?
Zo bracht de wereld mij nogmaals ter dood.

Allen: **Israël, volk van God
neem ons op, Davidsstad.**

Stilte

Gedicht 'Freedzje'

*Ik bin de frou dy't moarns de bêden docht,
de kopkes wasket en de keamer faget.
Ik haw it túch út alle hoeken socht,
de smoargens yn de jiske-amer brocht.
Myn wurk begjin sagau't de moarntiid daget.*

*Ik bin de húsfrou sûnder stek of sprút,
de frou dy't graach har man en bern behaget.
Niiskrekt kaam der in man foarby myn rút;
hy sjoude in krús en seach myn kant noch út.
In moardner grif, ien dy't men net beklaget.*

*De froulju út ús strjitte giene út,
de optocht nei, dy't him mei't krús omspielde.
Ik wriuw de tafel glêder as in nút,
ik bjin de flierren en ik waskje 't rút.
Op freed de doar út is oerdwealske wielde.*

*Mar yn myn holle baarnt syn seare blik.
Dy kruseling wie fêst net in gewoane.
Wie'k dochs mar gien itselde eagenblik,
dat hy foarby ús hûs kaam, en hie ik
net folgje moatten, meilibjen betoane?*

*Ik bin de frou dy't moarns de bêden docht.
Ik kin myn dei mar net ferpierewaaije.
Se ha him grif nei Golgotha ta brocht,
lyk as men hjir mei minsklik ûnrant docht.
Syn bloed floeit en syn amme sil ferwaaije.*

*Sjoch my net oan. Ik bin in fikse frou,
skjin as de brân, gjin kwea oan my te finen.
Aanst giet er stadich dea, de lippen blau.
't Wurk wol net mear. Wat sleau. Hoe komt dat nou.
'Is ek sa gleon, sa near hjoed. 'k Slút de blinen.*

© Tiny Mulder

Zingen: Lied 590

We verlaten in stilte de kerk

26 maart Stille Zaterdag

Vesper

19.30 uur

Voorganger: ds. Jeroen van Olffen
Organist: Anne de Boer
Lectoren: Klaas de Graaf, Jan Kloosterman
Kleur: Wit

Alles is donker

Stilte

Welkom

We zijn bij elkaar gekomen in een bijzondere nacht. Het is een nacht van verdriet, omdat we denken aan het lijden en sterven van Jezus. Maar het is ook een nacht van hoop, van uitzien naar de nieuwe morgen. We zijn bij elkaar gekomen omdat we geloven dat het licht zal overwinnen.

Zingen: Lied 598 (*We zingen het vers 5x*)

Verhaal: 'Die ene nacht' (naar Johannes 18: 1-11)

Op de avond dat het verhaal van Pasen begon, ging Jezus met zijn leerlingen naar de Olijfgaard. Toen ze daar waren, kwam Judas eraan met een groep mensen. Ze droegen wapens en hadden fakkels en lantaarns bij zich. Toen Jezus hen zag, zei hij rustig: 'Wie zoek je?' 'Jezus van Nazareth!' antwoordden ze. 'dat ben ik,' zei Jezus.

Zingen: 'Jezus zegt, dat Hij hier van ons verwacht'

1. Jezus zegt, dat Hij hier van ons verwacht.
Dat wij zijn als kaarsjes brandend in de nacht.
En Hij wenst, dat ieder tot zijn ere schijnt.
Gij in uw klein hoekje en ik in 't mijn.
2. Jezus zegt, dat Hij ieders kaarsje ziet.
Of het helder licht geeft, of ook bijna niet.
Hij ziet uit de hemel, of wij lichtjes zijn.
Gij in uw klein hoekje en ik in 't mijn.

3. Jezus zegt ons ook, dat 't zo donker is,
overal op aarde zonde en droevenis.
Laat ons dan in 't duister held're lichtjes zijn.
Gij in uw klein hoekje en ik in 't mijn.

Zo begon het verhaal, waarin Jezus uiteindelijk zou sterven.
Het werd donker die nacht. Heel donker.

DE EERSTE KAARS

De eerste kaars wordt aangestoken voor alle mensen die verraden worden.

Verhaal: Er moet licht komen

De Bijbel begint met een verhaal over het donker, een verhaal over de nacht. Al op de eerste bladzijde van de Bijbel wordt verteld dat het donker voor God niet het einde kan zijn.

Lezing: Genesis 1: 1-5 (Bijbel in gewone taal - BGT)

1 In het begin maakte God de hemel en de aarde.

2 De aarde was leeg en verlaten.

Overal was water, en alles was donker.

En er waaide een hevige wind over het water.

3 Toen zei God: 'Er moet licht komen.'

En er kwam licht.

4 God zag hoe mooi het licht was.

Hij scheidde het licht en het donker.

5 Het licht noemde hij 'dag' en het donker noemde hij 'nacht'.

Toen werd het avond en het werd ochtend. Dat was de eerste dag.

Zingen: Lied 221: 1

DE TWEDE KAARS

De tweede kaars wordt aangestoken voor alle mensen die verdrietig zijn.

Verhaal: De doortocht door de zee (Hervertelling van Exodus 14: 15-15: 1a)

Lang geleden trok het volk Israël door de woestijn. God zelf had hen bevrijd uit de slavernij van Egypte. Toen ze onderweg waren, ging het mis: de Farao zat achter hen aan en vóór hen was de zee. Ze konden geen kant meer op. Maar toen hield Mozes zijn staf boven het water. Het hele volk kon veilig door de zee gaan. Als geen mens meer weet hoe het verder moet, dan weet God het wel.

Zingen: Lied 247: 1 en 3

GEBED Goede God
u hebt in het begin gezegd: "Licht!"
En het was licht.
Daarom bidden wij U
voor alle mensen die leven in het donker.
Voor mensen die bang zijn.
Bang voor de nacht die komen gaat,
bang voor de wereld om hen heen.
Wees bij hen, God,
geef licht in donkere tijden.

DE DERDE KAARS

De derde kaars wordt aangestoken voor alle mensen die bang zijn.

GEBED Trouwe God, Hoor ons bidden,
Wij bidden voor mensen die zich eenzaam voelen
Wij bidden voor mensen die niemand hebben
om mee te lachen en om mee te huilen,
mensen die op zichzelf zijn aangewezen.
Wees bij hen, God, geef licht in donkere tijden.

DE VIERDE KAARS

De vierde kaars wordt aangestoken voor mensen die eenzaam zijn.

Zingen: 'Als een hert dat verlangt naar water' (Hemelhoog 16)

Als een hert dat verlangt naar water,
zo verlangt mijn ziel naar U.
U alleen kunt mijn hart vervullen,
mijn aanbidding is voor U.
U alleen bent mijn Kracht, mijn Schild.
Aan U alleen geef ik mij geheel.
U alleen kunt mijn hart vervullen,
mijn aanbidding is voor U.

GEBED Eeuwige God,
In deze nacht bidden wij ook
voor mensen die boos zijn
Boos op hun familie, hun burens, hun vrienden,
op de hele wereld;
misschien zelfs boos op zichzelf.
Wees bij hen, wees bij ons, God.
Geef licht in donkere tijden.

Zingen: Gezang 462: 1a en 4b (Liedboek voor de Kerken)

1 Ontwaak, gij die slaapt en sta op uit de doon,
en Christus zal over u lichten!
Hoe vaak hier de dag voor de duisternis zwicht,
't zal nimmermeer nacht voor hem wezen,
"Ontwaak, gij die slaapt en sta op uit de doon!"
Zo spreekt van de hemel uw Heiland, Gods Zoon

DE VIJFDE KAARS

De vijfde kaars wordt aangestoken voor alle mensen die gestorven zijn.

Zingen: 'Heer, herinner U de namen' (melodie = Lied 730)

1. Heer, herinner u de namen
van hen die gestorven zijn,
en vergeet niet dat zij kwamen
langs de straten van de pijn,
langs de wegen van het lijden,
door een woud van eenzaamheid,
van hun dierbaren gescheiden,
voor de poort van d'eeuwigheid.

4. Heer, geef dat wij willen leren
hoe belangrijk vrede is.
Om in vrijheid u te eren
als de God die liefde is.
Mensen tot hun recht gekomen
leven voor uw aangezicht:
dat zijn onze toekomstdromen:
heel de schepping in het licht

Verhaal: De vrouwen die Jezus gevolgd waren (naar Markus 15)

Toen Jezus gekruisigd was, viel er rond het middaguur een diepe duisternis over het land. In het donker schreeuwde Jezus het uit. Daarna stierf hij. Van een afstand keken een paar vrouwen toe. Zij waren Jezus al een tijd gevolgd. Nu moesten ze toezien hoe hun Heer stierf aan het kruis.

DE ZESDE KAARS

De zesde kaars wordt aangestoken voor mensen die iemand missen.

Zingen: Lied 601 (Fryske oersetting)

1. Ljocht dat ús ropt oerein te kommen,
Wylst wy noch sliep' yn d' iere moarn.
Stiif bin ik, neaken en ferklomme,
oerspiel my, Ljocht, fjurje my oan.
Omearmj' ús dat wy mei ús allen,
swiermoedich fan 'e nacht oerwûn,
net út elkoars genede falle
en weiwurde, fan nimmen fûn.
2. Ljocht dat foar my in plak bewarre,
myn stêd, myn hûs, ús heit en mem,
ljochtskyn, de dei dy't my útkarde,
til my omheech as ynleaf bern.
Do, bern yn my, sjoch út myn eagen
oft earne al de moarntiid daagt,
dat d'ien foar d'oare wurdt in segen
en elk syn namm' yn frede draacht.
3. Tsjuster kin oars net as ferniele
en nimmen dy't dan takomst sjocht.
O wannear wurdt de macht ferdylge
dy't net syn oarsprong hat yn 't Ljocht.
Mearstimmich Ljocht, lit sjen en hearre,
dyn hertslach, fjoerich, krêftich, wis.
Leafste fan minsken, earste berne
en lêste wurd fan Him dy't is.

Verhaal: De vrouwen gaan naar het graf (begin)

Lezing: Markus 16: 1-2 (BGT)

1 Toen de sabbat voorbij was, kochten Maria uit Magdala en Maria, de moeder van Jakobus, en Salome olie met een lekkere geur. Daarmee wilden ze het lichaam van Jezus gaan verzorgen. 2 Op zondag gingen ze naar het graf. Het was heel vroeg in de ochtend, de zon kwam net op.

DE ZEVENDE KAARS

De zevende kaars wordt aangestoken voor mensen die hopen op een nieuw begin.

(Dit is de laatste kaars die we aansteken)

Zingen: 'Jezus alleen' (Opwekking 575)

Jezus alleen, ik bouw op Hem
Hij is mijn hoop, mijn lied, mijn kracht.
Door stormen heen hoor ik zijn stem,
Dwars door het duister van de nacht.

Zijn woord van liefde dat mij sust
verdrijft mijn angst; nu vind ik rust!
Mijn vaste grond, mijn fundament;
dankzij zijn liefde leef ik nu.

Jezus alleen werd mens als wij;
klein als een kind, in kwetsbaarheid.
Oneindig veel hield Hij van mij,
leed om mijn ongerechtigheid.

door zijn offer werd ik vrij,
Hij droeg mijn straf,
Hij stierf voor mij, ontnam de dood zijn heerschappij;
dankzij zijn sterven leef ik nu.

Daar in het graf, in dood gehuld,
leek al zijn macht tenietgedaan.
Maar, o die dag, dat werd vervuld:
Jezus, de Heer is opgestaan!

Sinds Hij verrees in heerlijkheid
ben ik van vloek en schuld bevrijd
Ik leef in Hem en Hij in mij;
dankzij zijn bloed ben ik nu vrij.

Geen levensangst, geen stervensnood;
dat is de kracht, waar ik in sta.
Van eerste stap tot aan de dood
leidt Hij de weg waarop ik ga.

Geen duivels plan of aards bestaan
kan mij ooit roven uit zijn hand.
Als Hij verschijnt, roept Hij mijn naam;
in die verwachting houd ik stand.
In Hem alleen, in Hem alleen!

We lezen verder

3-4 Onderweg zeiden ze tegen elkaar: 'Wie zal voor ons de steen weggrollen die voor de ingang van het graf ligt?' Het was namelijk een erg grote steen.

Maar toen ze bij het graf kwamen, zagen ze dat de steen al weggerold was.

5 De vrouwen gingen het graf binnen. Daar zagen ze een jonge man zitten. Hij zat aan de rechterkant en hij droeg witte kleren. De vrouwen schrokken vreselijk.

6 Maar de jonge man zei: 'Jullie hoeven niet bang te zijn. Ik weet dat jullie op zoek zijn naar Jezus uit Nazaret. Hij is gestorven aan het kruis. Maar hij is opgestaan uit de dood. Hij is niet hier. Kijk, hier heeft hij gelegen.'

7 De jonge man zei verder: 'Jullie moeten naar Petrus en de andere leerlingen gaan. En jullie moeten tegen hen zeggen dat Jezus naar Galilea gaat. En dat ze hem daar zullen zien. Precies zoals Jezus ook al gezegd heeft.'

Delen van het Licht

We ontvangen feestelijke kaarsen en steken die aan elkaars kaarsen aan.

Zingen: 'Wij gaan op reis langs de weg van verlangen'
(Kerk In Actie 2010, lied 13)

Wij gaan op reis langs de weg van verlangen,
ga met ons mee langs de beelden van hoop
Wij gaan op reis langs de weg van verlangen,
ga met ons mee langs de beelden van hoop.

Ga maar op weg in het licht van de morgen.
De weg is lang en het pad onbekend.
Er is nog veel van de toekomst verborgen,
Maar blijf niet wachten, gebruik je talent.

Wij gaan op reis langs de weg van verlangen,
ga met ons mee langs de beelden van hoop
Wij gaan op reis langs de weg van verlangen,
ga met ons mee langs de beelden van hoop

27 maart
Pasen

Eerste Paasdag

09.30 uur

*Voorafgaand aan de dienst is er het Paasontbijt, aanvang **08.30** uur*

Voorganger: ds. Jeroen van Olffen
Organist: Anne de Boer
Lectoren: Ammy Bosschers, Nieske Coster
Ouderling van dienst: Nieske Coster
Diaken: Jan Kloosterman
Kleur: Wit
Thema: **Liefde is..... (vertel het maar!)**

Inleidend orgelspel: paasliederen

Zingen voor de dienst: Lied 659

We worden samen stil

Gemeente gaat staan

Binnenkomst van de ambtsdragers

Woord van welkom

Zingen: Lied 642: 1, 2, 3 en 4

Binnenbrengen van de nieuwe paaskaars

Zingen: Lied 642: 5, 6, 7 en 8

Votum en groet

Voorg.: Onze hulp is in de naam van de Heer

Allen: DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT

Voorg.: O God, keer U naar ons toe

Allen: EN DOE ONS WEER LEVEN MET HART EN ZIEL

Voorg.: Laat ons, o Heer, uw liefde zien

Allen: EN GEEF ONS UW HEIL.

Voorg.: O Heer! - hoor ons gebed

Allen: EN LAAT ONS GEROEP TOT U KOMEN. AMEN.

Gemeente gaat zitten

Gebed

Zingen: 'De Heer is waarlijk opgestaan' (melodie Lied 635)

Refrein:

De Heer is waarlijk opgestaan, hallelujah.

Jezus deed de dood teniet,
zing daarom het hoogste lied. *Refrein*

Vrouwen uit Jeruzalem,
kwamen vroeg en zochten Hem. *Refrein*

En hoe groot was hun verdriet
want zij vonden Jezus niet. *Refrein*

Maar een engel sprak hen aan:
"Die gij zoekt, is opgestaan". *Refrein*

"Denk toch aan zijn eigen woord,
dat gij vroeger hebt gehoord". *Refrein*

"Hij, de grote mensenzoon
gaat door 't graf heen naar zijn troon". *Refrein*

"Zoek Hem bij de doden niet
maar zing mee het hoogste lied". *Refrein*

Uitleg liturgische bloemschikking

Kinderen komen naar voren

Project

Zingen: Projectlied

Liefde is vol verwondering staan:
God heeft de dood nu verslagen.
Jezus, Hij leeft! Vertel dus voortaan
dit blijde nieuws alle dagen.

Refrein:

Jezus is liefde, in overvloed,
gaf Zijn leven op Golgotha.
Hij maakte alles voor ons weer goed,
dus vertrouw Hem en volg Hem na.

Zingen: 'God kent jou'

Refrein:

God kent jou vanaf het begin
helemaal van buiten en van binnenin
Hij kent al je vreugde en al je verdriet,
want Hij ziet de dingen die een ander niet ziet

en weet je wat zo mooi is
bij Jezus voel je je vrij
om helemaal jezelf te zijn
want Hij houdt van jou,
ja Hij houdt van jou,
ja Hij houdt van jou en mij

Kinderen gaan nu met de leiding mee naar buiten

Gebed bij de opening van het woord

Schriftlezing: Jesaja 60: 15-22

Schriftlezing: Johannes 20: 1-18

Zingen: Lied 624

Verkondiging

Zingen: Lied 637

Gebeden

Dankgebed, voorbeden, stil gebed, 'Onze Vader'

Terugkeer van de kinderen

Inzameling van de spaardoosjes

Collecte

- 1 Diaconaat
- 2 Kerk

Gemeente gaat staan

Slotlied: Lied 634

Heenzending

Zegen

Er is een uitgangscollecte

**28 maart
Pasen**

Tweede Paasdag

14.00 uur

PAAS ORGELCONCERT

Martin Mans

entree € 10 - kinderen € 5

www.zingenenzo.com



